

Typové příklady úloh z přijímacích zkoušek z českého jazyka pro čtyřleté studium 2010

Část I.

Úloha 1

(7 bodů)



Z nabízených písmen ve slovech či interpunkčních znamének vyberte správnou variantu. Tu zřetelně zakroužkujte. V případě opravy řešení nadepište jednoznačně zvolenou variantu (tuto opravu můžete provést u jednotlivých jevů pouze jednou, na další opravy nebude brán zřetel). Znak 0 znamená, že v daném jevu se nabízené písmeno či interpunkční znaménko nevyskytuje. Domníváte –li se, že tomu tak na daném místě je, zakroužkujte 0.

Stavitelství, sochařství a malířství v ČSR

Budování nové republiky bylo pob í / ý dkou zvlášť pro architektonickou tvorbu.

Vznikla řada nových staveb, které reprezentovaly československou státnost. Mezi

t i / y pické stavby tohoto druhu řadíme Veletržní palác a Radiopalác v Praze či řadu

staveb v Hradci K / k rálové. Vedle novostaveb se uskutečňoval i / y náročné přestavby

historických objektů. Pro české malířství té doby byl příznačný bohatý spolkový život. Malíři

a ostatní výtvarníci se s / z družovali nejenom v U / u mělecké besedě či ve spolku

výtvarných umělců Mánes , / 0 ale tvořili i mnoho dalších uměleckých skupin. Výraznou

autoritu tehdejšího malířství představoval Max Švabinský, je n / 0 ž vynikl jako

všestran n / 0 ý umělec, především grafik , / 0 tvůrce mnoha portrétů a zakázek

vysloveně monumentálního charakteru. Světový věhlas si přivezl z Paříže Alfons Mucha.

Z českých krajinářů upoutával a / y pozornost zvláště díla Václava Rabase či Vlastimila

Rady a M / m alíře české vesnice Vojtěcha Sedláčka. Mezi vůdčí osobnosti,

jež reprezentoval i / y modernistické směry, řadíme zejména Emila Filu, Václava

Špálu, Josefa Čapka, a zvláště osob i / y tého Jana Zrzavého, který na plátně vytvářel svůj

nenapodobitelný básnivý svět. Řada malířů viděla smysl své tvorby v uměleckém

experimentu.

Podle Kuklík J., Kocian J.: Dějepis pro 9. ročník základní školy. Nejnovější dějiny, Praha 2002; upraveno pro potřeby testu.

Část II.

Pozorně si přečtěte následující text. Všechny úlohy této části testu se k němu budou vztahovat. Správnou odpověď označte zakroužkováním příslušného bodu.

Dělba moci

V ČSR se dbalo na to, aby nedošlo k přílišnému soustředění politické a hospodářské moci. Důsledně byla oddělena moc zákonodárná, výkonná a soudní. Příímý dozor nad dodržováním zákonnosti měla všeobecně respektovaná policie (ve venkovských oblastech četnictvo).

Vládu kontrolovali poslanci a senátoři parlamentních stran, obrovskou morální autoritou byl prezident Masaryk. Vnější bezpečnost zajišťovala demokratická armáda, ale resort ministerstva řídil civilista. Kontrolu nad všemi demokratickými institucemi vykonával i svobodný tisk (a také rozhlas, který zahájil vysílání v roce 1923) a svou váhu mělo i veřejné mínění.

Veřejní činitelé byli často vystaveni nemilosrdné kritice a mnozí museli pro prokázané morální poklesky politiku opustit. Mezi přední chvályhodné strážce československé demokracie patřily nezávislé Lidové noviny, legionářský deník Národní osvobození, v Praze vycházející německý deník Prager Tagblatt a časopis Přítomnost, který vydával celospolečensky uznávaný novinář Ferdinand Peroutka. Do politiky a věcí veřejných zasahovali i čelní představitelé demokratického proudu české kultury, a zároveň i vynikající novináři, jako byli Eduard Bass či Karel Čapek. Mimořádnou autoritu si vydobyl F. X. Šalda a jeho Zápisník.

V ČSR byla politická demokracie chápána velmi široce. Svědčí o tom fakt, že po celou dobu její existence vyvíjela naprosto legálně činnost KSČ, která se stavěla do otevřené nepřátelské pozice nejen proti demokratickému režimu, ale i proti státu. Proti republice ovšem vystupovaly i síly z opačného pólu politického spektra: síly krajně nacionalistické a fašistické. I proti nim byl namířen zákon na ochranu republiky z roku 1923.

Podle Kuklík J., Kocian J.: Dějepis pro 9. ročník základní školy. Nejnovější dějiny, Praha 2002; upraveno pro potřeby testu.

Úloha 4

(1 bod)

Vyberte, ve kterém z nabízených řešení je číslovka vypsána pravopisně správně:

- a) v roce tisíc devět set dvacet tři
- b) v roce devatenáctset třiadvacet
- c) v roce tisíc devětset dvacet tři
- d) v roce tisícdevětsetdvacet tři

Úloha 5

(1 bod)

Určete slovní druh uvedených slov z úvodního textu:

institucemi _____ který _____

pro _____ zároveň _____

Úloha 6

(1 bod)

Druhou větu v uvedeném souvětí rozviňte doplněním dalšího předmětu tak, aby mezi vzniklým několikanásobným předmětem byl realizován stupňovací poměr (faktická správnost dalšího předmětu vzhledem k obsahu textu nerozhoduje). Nezapomeňte na náležitou interpunkci:

Veřejní činitelé byli často vystaveni nemilosrdné kritice a mnozí museli pro prokázané morální poklesky politiku opustit.

Úloha 7

(1 bod)

Nahrad'te jeden přívlastek shodný ve druhé větě souvětí z úlohy 6 významově správným přívlastkem neshodným. Změněnou větu napište:

Úloha 8

(1 bod)

Vypište tu část úvodního textu, která má povahu věty jednočlenné (větného ekvivalentu):

Úloha 10

(1 bod)

Nejpřiléhavějším synonymem ke slovu *respektovaná* v tom smyslu, jak je uvedeno v textu, je:

- a) vynucená
- b) uznávaná
- c) snaživá
- d) uvážlivá

Úloha 12

(1 bod)

Otištěná ukázka je součástí slohového útvaru:

- a) vypravování
- b) výklad
- c) popis historické události
- d) úvaha

Jedná se o příklad funkčního stylu:

- a) vědeckého
- b) výkladového
- c) odborného
- d) uměleckého